

Les familles d'instruments d'Afrique de l'ouest

- **Les cordophones** : instruments qui utilisent des cordes

ex : La kora



- **Les aérophones** : instruments qui utilisent l'air pour produire un son

ex : Le tambin

- **Les idiophones** : instruments de percussions dont leur corps rigides suffit à produire un son.

ex : le balafon ou le sékéré



Le balafon



Le sékéré

- **Les membranophones** : instruments de percussions qui utilisent une membrane/peau pour produire un son

ex : Djembe, tama ...



Le djembe

Le Tama



Les caractéristiques musicales de la musique africaine:

- Le rythme :

En Afrique, le rythme est indissociable de la musique et de la danse. Chaque rythme est destiné à un rite ou cérémonie bien précis, et les instruments sont également choisis en fonction du rythme.

- La polyrythmie : Superpositions de différents rythmes.

(Voir le rythme Kedon sur le blog en pdf)



- L'ostinato : un motif mélodique ou rythmique se répétant inlassablement et servant d'accompagnement.

- La technique responsoriale : dialogue entre un soliste et un chœur.

On l'appelle aussi appel/ réponse